

Colloque ARTS - SCIENCES

Lyon 1 - Lyon 2 - Lyon 3 - Université Catholique
Compagnie de danse Hallet Eghayan

«Conquêtes Croisées»

jeudi 20 - vendredi 21 Février 2014
de 9 heures à 18 heures

Université Jean Moulin
6 cours Albert Thomas-Lyon-69008
Amphithéâtre J

avec

Jean-François Mattéi, philosophe
Valérie November, géographe
Yoann Moreau, anthropologue
Pierre-Yoann Suc, chorégraphe
Nicolas Coltice, géologue
Yves Pignard, comédien
Michel Hallet Eghayan, chorégraphe
Laurent Mulot, plasticien
Leca de Biaggi, maître de conférences
Jeanne Bloch, chorégraphe
Philippe Verrièle, historien d'art
Dominique Vinay, philosophe



Renseignements: www.ciehballetteghayan.org - 04 78 64 84 98

Partenaires: www.ciehballetteghayan.org - www.ciehballetteghayan.org - www.ciehballetteghayan.org



Programme

Colloque interuniversitaire

Lyon 1, Lyon 2, Lyon 3, UCLY

"Arts/Sciences : Conquêtes croisées"

en podcast durant toute la durée du colloque

20 février matin

Accueil : 9 h 30

- 10 h - Intervention d'un représentant de la Région Rhône Alpes... et de l'Université Lyon 3
- 10 h 15 – Intervention de Jean-François Mattéi, philosophe, sur le thème : « **Comment la fabrication des œuvres obéit à des impératifs d'ordre mathématique ?** » 35' + 10' - Q/R
- 11 h – Intervention de **Valérie November** géographe Directeur de recherches au CNRS, spécialiste des risques, sur le thème : « Peut-on penser les risques sans les catastrophes ? »
- 11 h 45 : Intervention de **Yoann Moreau**, anthropologue, EHESS/centre Edgar Morin, Paris – sur le thème : « **Fukushima : Quelles recherches sur un plateau (de théâtre) ?** » 40' + 10' Q/R
- 12 h 30 à 14 h : Pause déjeuner

21 février matin

Accueil : 9 h 30

- 10 h - Intervention de **Christian Nicolas**, chargé de Mission à l'Université Lyon 3
- 10 h 15 - Intervention interuniversitaires des étudiants **Blandine Paulet – Jérémie Cissou – Suzon Lejeune – Emeline Olry** - dans le cadre des restitutions Arts/Sciences + danseurs 40'+10' Q/R
- 11 h : Intervention de **Pierre-Yoann Suc** Chorégraphe sur le thème : « **Road-moving, quelle rencontre, quel espace hors plateau ?** » 35' + 10' Q/R
- 12 h 30 à 14 h : Pause déjeuner

20 février après-midi

- 14 h : intervention **Laurent MULOT**, artiste plasticien, « **Comment la physique des particules, en tant que recherche et exploration de l'inconnu trouve un écho direct dans son œuvre générique : Middle of Nowhere,** ». 35' + 10' Q/R
- 14 h 45: Intervention de **Nicolas Coltice**, géologue, Laboratoire de géologie de Lyon, Terre, Planètes, environnement sur le thème : « **Comment la Terre se conquiert elle-même ?** » 35' + 10' Q/R
- 16 h 15 – Pause
- 16 h 30 : Intervention de **Yves Pignard**, directeur du théâtre Les Marronniers et créateur du festival : Festi planètes (événement Arts et Sciences qui regroupe des villes et village autour de Villefranche) - 20' + 10'Q/R
- 16 h 50 Intervention de **Michel Hallet Eghayan** « La Composition Vivante » 20' + 10' Q/R

21 février après-midi

- 14 h : Intervention de **Leca De Biaggi**, maître de conférences, Université Jean Moulin 3, sur le thème : « **La cartographie, moyen de concevoir, d'articuler et de structurer le monde ?** »
- 15 h : table ronde sur le thème : « **Comment les artistes sont acteurs des conquêtes croisées** » avec : **Jeanne Bloch** chorégraphe, **Philippe Verrière**, **Jean-François Mattéi**, **Michel Hallet Eghayan**, **Isabelle Lefort**, Conseil Scientifique chargée de la recherche Lyon 2,
- 16 h 30 : conclusions du colloque par **Dominique Vinay**, directrice du département lettres modernes à l'Université Catholique de Lyon.
- 19 h 30 : cocktail dinatoire aux Echappées Belles
- 20 h 30 : « 3ème Correspondance » au Club Echappées Belles, **Compagnie de danse Hallet Eghayan** 63/75 rue du Bourbonnais Lyon 9ème